أسامة محمد

مشــاعــر

شعر

الطبعة الأولى نوفمبر 2020

بطاقة الكتاب

عنوان المؤلف	مشاعر
المؤلف	د. أسامة محمد
التصنيف	شعر
رقم الإيداع القانونى	
الترقيم الدولى	
رقم الإصدار الداخلى	682 الطبعة الأولى نوفمبر 2020
عدد الصفحات	100 صفحة
تصميم الغلاف	مؤسسة النيل والفرات



مقدمة

المشاعر الإنسانية السوية هى المقياس الأمثل للصحة النفسية ومستوى التوافق الشعوري والوجداني هو ما يعكس حالة الشعور بداخل الإنسان

الشاعر أسامة محمد

إهداء

أهدي هذا العمل إلى كل نفس متعطشة لجمال الروح وصفاء الوجدان

الشاعر أسامة محمد

من زمان

وإحنا هنا في نفس المكان

بييجي ناس

يروحوا ناس

يتغير الإحساس

والقلب زي الليل

والحب زي القمر

والنبض فيه مواويل

ما بيهرب من القدر

والدنيا دي حكاية

وقصيدة ورواية

وشروق معاها غروب

وحيرة في القلوب

ومهما كبرت فيها

إنت مليان عيوب

لإنك إبن موت

والله أعلم بيك

مسيرك يوم تفوت
ودموع هتبكِ عليك
فما تهملش يوم نفسك
وعيش الدنيا على أدك
وما تنسى في يوم ربك
وسيب ذكرى في قلب الناس
وعيش العمر بالإحساس
وحب الناس لوجه الله
وإبغضهم كمان في الله
وإوعاك يوم تهين نفسك
وعِش الدنيا بكرامتك
وكن ذاتك وكن نفسك
ومهما عليها تتحايل
نصيب مقسوم في رزقك
لا هتزود ولا تنقص
لا في مالك ولا عمرك
فعشها بالحلال والحب
وقول يارب

مستحيل

هو ليه الدنيا

فيها مستحيل

هو فيه شمس بتشرق

وسط ليل

حبي أدام عيني

بس عواطفي مسجونة

يمكن أقابل يوم حبيبة

جريئة مجنونة

ننسى الدنيا وكل ما حوالينا

ونعيش مع بعضنا وندفي حكاوينا

مسكت قلمي

مسكت قلمي وورقة
أكتب عن الحب و الرقة
لقيت حرفي وقع مني
لقيت كل اللي حواليا
عالم مادي ومش فارقة
لكني في الأساس شاعر
ويوم ما اكتب عن الرقة
ما فيش حيرة ولا غارقة
لقيت مشهد جميل جداً
لقيت إن ما فيش أرحم
ولا ألطف ولا أحن على عباده
إلا ربنا المحبوب
دا رب قلوب
يارب نتوب
ونرجع للطريق والخير

نعيش بضمير
ولا نخادع ولا نكذب
ولا نسرق ولا ننهب
ونعرف إننا مفارقين
وعلى أعمالنا متحاسبين
ويرجع قلبنا صافي
ملان رحمة ونبض رقيق

وعشت الدنيا

وعشت الدنيا دي لوحدي
بعافر فيها واتشعبط
ويوم وسنين وبتعدي
وورقة عمري تتشخبط
بجرح ومر وأسية
وناس ورا ناس معدية
وربك وحده بيرتب
ووحده عالم النية
كبرت وكل أحلامي
بتتمايل كما الأغصان
وأترجمها في أيامي
قصايد شعر في ديوان
والملم من تاريخ عمري
حروف الكلمة والأوزان
وأكتب كل إحساسي
وكل مشاعر الإنسان

ما أنا إنسان

أعيش اللحظة في عمري

وأنا وحدي

ما يفهمنيش سوى نفسي

وأحايلها وأصالحها

وأصبرها على الأيام

وأقاومها وأعاقبها وأحاربها

وأعيش وياها في الأحلام

وأسألها أنا أما بنام

يا نفسي إنتِ لوامة وأمارة بكل الشر

لا عاجبك زمهرير ولا حر

ولا حلو ولا كمان مر

طريقك شر

وكل ما يوم يودعنا

بلا معنى

نقول أهو عمر بنعيشه

وهيعدي بطول أو عرض

كأن حياتنا دي زرعة
وإحنا الأرض
يا دنيا زي سيف بتار
وزمنك هو ليل ونهار
وقاسية علينا يا دنيا
ورغم كده أكيد فانية
وهى حياة وبنعيشها
حياة محسوبة بالثانية

مشاعر

ولسه يدوب
قدر مكتوب
في كل دروب
بنتنفس
ونبض قلوب
يحن يتوب
ويتحمس
ويفضل في الحكاية فصول
في عالم صعب مش معقول
لا ينفع فيه بنون ولا مال
وطعم الفرح فيه دا محال
ودنيا غريبة الأحوال
زمانها هينتهي لو طال
ويبقى سؤال
يا حال إمتى هتتبدل
وإمتى أمورنا تتعدل

عشان ما نقولش تاني الآه
ونتعلق بطوق ونجاة
لازم نمشي في طريق الله
وحلمت بشوية مشاعر
أصل روحي طير وطاير
وإنت هواك عدى الحدود
ومشاعري محتاجة الوجود

كل يوم

كل يوم نعرف جديد
بس ممكن نتولد تاني من جديد
لو نتوب وعن الذنوب نبعد بعيد
لو نخاف من ربنا ويوم الوعيد
نبنى عالم من سلام
بالفعال مش بالكلام
نعرف إن الدنيا فانية
بين حياتك والممات .هى ثانية
فيه قلوب مليانة بالأحقاد
وقلوب مليانة بخيرها زاد
وربنا عالم بحالنا
هو مقلب القلوب
لو تاب علينا ربنا هنتوب

ليه يا زمن

إيه يا زمن واخدني فين

طب سيبني أفرح لو يومين

وأكتب جواب الإعتراف

وأركب مع قطر السنين

كل اللي دقته فيك أنين

ودموع في سكة مجروحين

أنا عشت طول عمري حزين

ولا يوم شكيت للعاشقين

دايماً بحب المستحيل

ليلي نهار ونهاري ليل

حتى حياتي كتبتها في دواوين

ولسه. باقي. كلمتين

ومين يقدر

ومين يقدر على الأيام

غير الفرحة مع الأحلام

وقلب بنبضه يتحرر

من الأسوة من الآلام

نعيش الدنيا بالراحة

نلاقي قلوبنا مرتاحة

ونفرح والقلوب عاشقة

وتبقى الدنيا مش فارقة

ما هي أيام وهتعدي

ومين في الدنيا دي أدي

وأنا الشاعر بعيش يومي

وأداوي دموعي وهمومي

بأجمل حرف في المعنى

وصورة حب تجمعنا

أنا وحبيبة الوجدان

أنا وقلبي وروحي كمان

ولاد الأصول

يا عيني على ولاد الأصل والجدعان

بيقدموا المعروف ويكون الجزاء نكران

أصل الرجولة في طبعهم

والنخوة والأمان

واللي شبع من خير أبوه

عمره ما يبقى جعان

والحق هو مذهبه

ولا عاش في ليله جبان

وكلامه عقد ويلزمه

وكله في المليان

وبيحفظ المعروف

ولا عمره كان طعان

الراجل الجد وقت الشده

هو السند ورمز للشجعان

وسيرته مسك بين البشر

ويحفظه الرحمن

يارب يا شافى العباد

إحنا الضعاف دايماً إليك

ولما بيصيبنا المرض

ملناش لجوء إلا إليك

يا أحن من كل العباد

رامين حمولنا بين إيديك

والدنيا مهما تهد فينا

ملناش رجوع إلا إليك

كل الأطبة دول سبب

وحتى لو سهروا عليك

ربك بصير وبرحمته

حتى وهو بيبتليك

والصبر مفتاح الفرج

وبرحمته قادر يحميك

ومافيش بإيديك إلا الدعاء

ثقتك في ربك هينجيك

ولكل واحد فينا ساعات

ورجوعنا تاني يارب إليك

وساعات بحِن

وساعات بحِن

لحضن البيت ولولادي

لكن أنا قدري

أعيش الدنيا وحداني

حتى اللي كانوا

دوا لجرح أحزاني

بقوا هم أكبر جرح

ينزيف بوجداني

مالها الحياة وحدي

أعيشها على أدي

وأكون مع نفسي

ولا حب ولا أحزان

ولا بعد ولا حرمان

يا دنيا غدارة

وماشية بالمقلوب

فاكره إن دي شطارة

وتعذبي في قلوب

ورجعت أبدأ من هنا

مستني يوم كله هنا

مع القلوب المؤمنة

أعيش حياة مطمنة

الكل عايش ملحمة

كل المظاهر مؤلمة

حتى العيون المغرمة

ويا القلوب الملهِمة

رافضة الحياة الظالمة

ونهاية العمر خاتمة

أرواح وتصعد للسما

يا مستنى

يا مستني النهار يطلع

وشمسه وزقزقة عصافير

لازم قبله نجوم تسطع

وبعد العتمة راح نرجع

نغني ويا بعضينا

بروح نغمة وحشتوني

وحشتني ليالي زمان

ومهما الشده تتأزم

مع العسر هييجي أمان

لكن لازم في شدتنا

نطبطب كلنا على بعض

عشان ما نعدي أزمتنا

سوا من غير ما ينقص حد

ونشوف وشوش بالإبتسامه

من غير قناع ولا كمامة

وتحلى اللمة من تاني

مع الصحبة ومع الخلان

ونرجع تاني للمسجد

ونغمة صوت جرس وأذان

لكن بنظام وزي الجيش

ما نتسرع لكن بشويش

أكيد هنعدي من محنة

ونجني وراها كام منحة

وربك مطلع وبصير

ورايد للعباد الخير

ما هوش بالعافية ييجي نهار

دا لسه ورانا كام مشوار

لازمنا طاقة وعزيمة

إراده قوية وعظيمة

وربك عالم الأسرار

لكن ثقتي ويقيني بالله

يطول الليل ..هييجي نهار

وجمعت أوراق الشجر

وجمعت أوراق الشجر

وعليها حبات المطر

لمتها في شنطة سفر

وكتبت إسمك على الوتر

في صبح شمس وليل قمر

وعشت بحلم وأنتظر

أحلى هدية من القدر

مش كل صفحة

مش كل صفحة في الحياة بنحبها

ولا كل ذكرى نعزها

أصل الحياه فيها حاجات

لازم نركز عندها

أيوه حقيقي فيه ذكريات

راح نفتكرها للممات

عايشين عليها لأنها

أجمل معاني في عمرنا

عشناها أيوه بقلبنا

والدنيا زحمة ومؤلمة

وآهى ماشية بينا من زمان

لازم نعيشها بقلبنا

نستنى بكرة مش اللي كان

إفرح لنفسك وعِش حياتك

وما تفتكرش فيها اللي فات

وإعمل حساب اللي شاريك

واللي يبيعك إعتبره مات

وقت الوجع لازم

تكون صلب وحازم

ولا تفكر في كان زمان

وعِش بحب

وقول يارب

موهوم

لما تكون موهوم بشيء لازم تفوق

مش بالضروره كل يوم شمس الشروق

الدنيا دي زي السحاب شايل مطر

والخير بيتوزع بعدل على البشر

بس البشر مستعجلين

هيعيشوا ويموتوا تعبانين

واللي تلاقيه بينصحك

هو اللي عايش يجرحك

حتى ما هموش إنت مين

عمره ما حاول يفرحك

وكلامه كله بينقضك

ولا يوم بيسأل إنت فين

ركز هنا قبل الأوان

ولا تبكِ أبدا على اللي كان

ما هو إنت عارف مستحيل

إنك تحاسب الزمان

زمن الأصول بقا ذكريات

كل الحياة آهات. وهات

أبراج مراقبة تكهنات

عالم غريب مالهوش رقيب

لكن حصيلته سيئات

وناس مناظر تخدعك

لكن الحقيقة تصدمك

ووشوش بتضحك للصورة

رغم القلوب المكسورة

والدنيا فانية وغرورة

وكله هينفذ دوره

مليار نميمية كل يوم

كدب وخداع وبلاوي بالكوم

والكل عايش فيها موهوم

والرحمة من الحي القيوم

يارب سلمنا من الشر

وإرحمنا من البرد والحر

ومن لسان النمامين

والبعد عن كل الخاينين

وإسترنا يارب العالمين

وإجعل ختامنا مع الصالحين

من كام سنة

من كام سنة

كنا سوا

والدنيا كانت جنة بوجودنا

عشنا الهنا

طولنا السما

ومسكنا كل نجومها بإيدينا

والحلم كان بين قلبنا واقع

والعمر كان وقته جميل رائع

والفرحه كانت على الوشوش

في عيون تغطيها الرموش

والحلم كان أكبر

بس الحياة أصغر

ماشية كما القشاش

والحلم ما إستناش

وجع السنين

ياسلام على وجع السنين

والصبر والقلب الحزين

شوف كنا فين

وبقينا فين

يا أسوة ليه جايبه الجراح

وفينا تقتل ليل صباح

راح اللي راح

والقلب مفيهوش إرتياح

ليه يا قمر عاوزني وحدي

أسهر معاك من غير حبيبتي

والشمس تشرق على الوجود

من غير ما تستنى الوعود

والدنيا زي القطر ماشية

بتدهس المخاليق

والقلب عاش لساه بريء

نار البعاد

نار البعاد في القلب مليانه أنين

أصل إنت مش بتعيش حياة العاشقين

عشنا سوا أجمل وأحلى يومين

وإنت هجرت وودعت الحنين

ورجعنا تاني خطوتين

قلبي بدون حبك حزين

فاكرة كلامنا وكنا متفقين

لكن إنهارده. طعنتي بالسكين

مات الغرام ولا عدنا متعاهدين

ولا إنت حبي من سنين

ولا عارف إنت كنت مين

يا يوم ميلادي

يا يوم ميلادي بسألك

لازم إنهارده أكلمك

هو اللي فات من عمري راح

ولا اللي جاي دوا للجراح

لازم أشوف نور الصباح

وأتنفس الخير والبراح

زي إنهارده من سنين

جيت الحياة باكِ وحزين

زي البشر ...حكم القدر

أيام وفيها عايشين

عشت الحياة مرت سنين

لحد ما أرجع للمكان

ساعات أنا فرحان

وأيام أنا زعلان

وساعات بعيش أحزان

وأيام انا ولهان

وكتير بداري دموع

قلبي يبات موجوع

وأيام بحب بجد

وساعات محبش حد

وأيام تجيب وأيام تودي

وأنا قلبي واخد على التحدي

وهى دي كل الحياة

وكله ماشي لمنتهاه

يا شمس

يا شمس وجايه بالحواديت

ما تحكي لي تاريخ بلدي

وقولي وعيدي تاني ياريت

عشان أحكيها لولدي

يا شمس إستني في غروبك

وإحكي لي وأنا أشوفك

يا اجمل شمس في الدنيا

تنور بلدي بشروقك

في عز الدنيا ما بتسأل

عن الحب اللي جاي وأكتر

ما ألاقي إلا أحلامي

وقلبي بالوطن يكبر

يا شمس تعالي وإستني

وقولي عن فنون بلدي

وعظمة علم جبارة

منارة مصر في حضارة

وشمس شروق بتتكرر

ويوم عن يوم رصيد يكبر

وتكبر مصر بفرحة نصر

ونور الشمس في غد وأمس

نـامي

نامي علي راحتك

يا قدري يا عمري

وما بين دراعاتي

إطمني يا قمري

خليني في عيونك

وصونيني وأصونك

حبيني بجنونك

يا أحلي ما في الكون

نامي علي صدري

قلبي أمان وسكون

يا طير

يا طير يا رايح للحبيب

بلغ سلامي إليه

قول له بحبه من زمان

وعمري ما بيكفيه

محتاج أعيش مليون سنة

علشان أحب عينيه

عمري إبتدا ويا الهوى

وصبحت ملك إيديه

مساء الحب

مساء الحب والأشواق

وأنا العاشق وأنا المشتاق

وأنا العازف على الأوتار

ونغمة حبي دي أسرار

وأنا الشاعر بقول دواوين

وبكتب بس للحلوين

وإنت أحلى ما في الكون

وأنا في وحدتي مسجون

عيونك لى. حرية

وأنا حبي في سرية

بخاف لعيوني تفضحني

أو اللي بحبه يجرحني

أنا الراوي بقول حكايات

عشانك أقطف النجمات

وأغزلهم في ضي الشمس

وقمر الليل بيهمس همس

وأروي بالمطر أرضك

لإني يا دنيتي   بحبك

ولسه كتير

ولسه كتير من الأحلام

هتتشعبط في نبض القلب

وهتكمل ليالي الحب

وتتحقق مع الأيام

ولسه السكة وخدانا

وبندور في دنيانا

على المحبوب

في كل دروب

نقابل في حياتنا قلوب

ولسه يدوب

بقالنا أيام بنتكلم

لكن خايفين

عشان عاشقين

ومش عارفين

لكن حاسين

و متفقين

ليل الصفا

ليل الصفا

جاي من بعيد

بينادي على شمس الدفا

والشمس مكسوفة في سماها

بينهم غيوم وسحاب

وسكة الاحباب

نازلة دموع من السما

حاضنة الليالي بالمطر

في طريق سفر

مرسومة في حضن الهوي

ملهاش ملامح أو دوا

فيها المحبة والجفا

يبقى الوفا

في شمس الدفا

وليل الصفا

طويل طويل

والشمس إحساسها جميل

لانها معنى الوفا

شمس الدفا

نار الشك

يا ثورة الشك يا خنجر قطع قلبي

وكل لما أبعد أرجع لنار حبي

يا عم خليها

تفرح بلياليها

وإرجع لأوطانك

ولحضن أغصانك

وإسمع كلام عقلك

آمن بأقدارك

ربنا يبارك

كله بيعيش ألف صورة

والحقيقة مبهمة

كل موج يجري في بحوره

والحياة متقسمة

يوم فرح ويوم إنكسار

والحقايق مبهمة

ربنا يبارك لنا

في كل ما قد خصنا

وإحفظ لنا أوطاننا

وإرزقنا رزق حلالنا

وأجرنا من شيطاننا

من غمنا من همنا

يسر لنا أعمالنا

وإسترنا في أيامنا

يا ربنا

كن أنت

كن أنت

إوعى تعيش علشان الناس

فيه منهم من غير إحساس

فيه غيرهم وسواس خناس

كله بيتكلم على كله

ولا يمكن هيغير طبعه

متركزش مع إللي يضرك

مش هيشيل همك غير نفسك

أصل الدنيا سعادة لعمرك

كنا زمان

كنا زمان عايشين حياة مليانه بالخير والجمال

كان كل واحد مننا بيسعى للرزق الحلال

ولا حد ينهب حق غيره

والكل بيراعي ضميره

واللي عمل في أخيه جميل

يترد له وكتر خيره

كانت الحياة أبسط بكتير

وكان زمان مليان بالخير

لا فيس ولا تويتر ولا شات

ولا كمبيوتر ولا حوارات

ولا كدبة وإشاعة في النت

وتيوب ولقطات زي الزفت

ولا كنت بتلاقي موبايلات

وفلوس بتخلص في مكالمات

ولا كان في لايكات ولا تشيير

ولا نكز وبلوك وتغيير

ولا حد متطفل في رسالة

ولا معاكسات فيها رزالة

بالاختصار أيام زمان

أجمل وأحلي من دا الزمان

لملم دفاترك

لملم دفاترك وإقفل الكراريس
وياريت تكون عاقل
دي دنيا هويس
عايشين حياة زحمة
في القبر ما في ونيس
الدنيا دي فؤادة
وانت مش عتريس
باطله مع العاصي
هيعيش كما المتاعيس
وماعندهاش غالي
لا قارون ولا رمسيس
ولو إنت فيها مغرور
هتكون بلا تأسيس
إوعاك تسيب ربك
وتكون مع إبليس
ولو إنت فاهمها
للحور هتبقى عريس

لو كتبت

لو كتبت وقلت عنك

الحروف هتمس قلبك

إنتِ حاله واستحاله

إنتِ نور باين في قمرك

إنتِ أطيب قلب عايش

كل يوم بتمنى قربك

وسط كل الناس بشوفك

والمح الضي في عيونك

والرموش المعجزات

آه بفكر بالساعات

إنتِ أحلى من الجمال

إنتِ حلم من الخيال

لون الدنيا

لون الدنيا عيونك إنت

ممكن يبقى أجمل لون

وأوقات يبقى عديم اللون

أصل الدنيا هى الدنيا

بس تشوفها إنت إزاي

الوقت اللي يعدي أهو فات

فيه أفراح وفيه آهات

واللي هييجي من الساعات

عالم غامض .غيبيات

يمكن نزعل.يمكن نفرح

ربك عالم بالجايات

بس الرضا بنصيبك نعمة

وإوعاك تبكِ على اللي فات

آخر محطة

آخر محطة في الطريق

مطلعتش إلا بكام صديق

بيصبروني على الزمن

مهما تعبت مفيش تمن

والدنيا دي حلبة صراع

وكل يوم رحلة ووداع

حتى إللي يعمل لك ملاك

جواه شيطان شر وهلاك

الدنيا مش زي زمان

لو يوم فرح

أيام كتير أحزان

آخر محطات دنيتي

ما جنتش إلا زرعتي

كلام ومكتوب على الورق

إحساس غريب مليان أرق

بس السعادة ما شفتهاش

والعمر راح كله بلاش

والذكريات جوا القصايد

عشت الحياه على جمر آيد

وسألت نفسي كام سؤال

وعرفت إنه من المحال

نعيش العمر نفس الحال

كل اللي عاش الدنيا قال

إن السعادة في الحلال

والحب والخير والجمال

أشباه الصحاب

وهو دا طبع اللي أشباه الصحاب

زي النهار اللي مغطيه الضباب

دا الدنيا دي فيها الفرح ومعاه عذاب

واللي يبيعنا ما نشتريه ويكون سراب

والناس معادن فيه دهب وفيه تراب

المصلحة هى الأساس في زمن عجيب

لو تنتهي تلقى البعاد شكله مريب

دول مش صحاب خليك لبيب

دول معنى للنقص وللعيب

ولا عمرهم كانوا القريب

لا هم دواء ولا هم طبيب

حافظ أوي على المخلصين

وعلى الأصول متربيين

وكل ما تضيق الحياة

هم تلاقيهم سدادين

ولا كانوا يوم مستنيين

لا شكر أو تسد دين

يا زمن ومليان بالجشع

وخداع وكدب مع الطمع

وإبعد عن الظالم وجاحد

دا المخلصين في كل ألف

تلاقي واحد

ألف سلامة

ألف سلامة

عليك يا حبيبي

تعبك بيزود لي أنيني

قولتك آه بتقطع في

دا إنت الغالي وكل ما ليا

يوم ما تكون تعبان بتقطع

وأفضل سهران وأنا بتوجع

نفسي أضمك بين أحضاني

وتنام في جزيرة وجداني

تصحي العافية ترجع ليك

عمري بحاله فدا لعنيك

ألف سلامة يا غالي يا روحي

يوم ما تخف هترجع روحي

لأ مش الف سلامة وبس

دا أنت في ألمك قلبي يحس

الآهه تقطع في وريدي

وعيوني تدمع يا حبيبي

وسلامتك ربنا يشفيك

قادر وحده اللي يعافيك

قلبي يقولك ألف سلامة

قلب حبيبك قلب أسامة

إحمد ربك

لون الدنيا جميل

وقمر يضوي الليل

وإحمد ربك

تب من ذنبك

وخد العبره دليل

شمس الدفا

للصافي صفا

وشروقها مواويل

عالم مليان بالأسرار

والأشرار والأطهار

وخداع مع تضليل

واختار إنت تكون مع مين

وادي سلام ووادي شياطين

إختار إنت مفيش تبديل

إكذب وإخدع

مش راح ترجع

هتكون فيها ذليل

سامح وإصفح

وبلاش تفضح

هتكون فيها فضيل

كله أمانة

وإوعى تعيش نفسك متهانة

زي ما تلقى ناس بتهينك

فيه غيرهم عايشين عايزينك

وإللي يبيعك إوعى تسامحه

مهما إتلون أوي في ملامحه

كل كلامه خداع في خداع

حب إللي يحبك وإرتاح له

يبقى سلاح ضد الأوجاع

وإستغفر دايماً من ذنبك

وإحمد ربك

إنسان عنيد

ورجعت تاني إنسان وحيد

مش عاوز أدور على الجديد

وسألت نفسي سؤال أكيد

يمكن أنا إنسان عنيد

ومفيش وجود للمستحيل

ولا شموس في عز ليل

ولا بحور مالحة

بتروي العطشانين

والوهم ناره جارحه

ما يشفي المجروحين

وبنيت لقلبي سور حديد

مسجون في نبضه والوريد

والوحدة قتلت كل عيد

وأخاف أموت إنسان وحيد

أم الشهيد

آه يا ألم ..مات الأمل
إيه العمل
مات اللي كان دهر وسند
مات البطل مات الأسد
مات اللي قلبه كان حديد
ولو إحنا قلنا اليوم دا عيد
فهو كل أيامه عيد
هو في سبيل الله شهيد
آه يا ولد
والله إحنا في كبد
وإنت العريس
والدم ضي ونور
يا فرحتك
ويا بنات الحور
لجل الوطن واقف
مليون مليون طابور
مستنيين يوم العبور

أصل الجدع راجل شديد

في الحق ما يهاب العبيد

أبوه رباه سقاه الحب لبلاده

وقلب أمه بتعرف إن دا ميعاده

ورغم ألمها رافعة راسها للعالي

تقول إبني دا مات غالي

وأسماني ...أم الشهيد

دا إسم جديد

أم لشهيد راح ما رجع

آه يا وجع

أنا ما أتقارنش

أنا ما أتقارنش بأي حد
لإن أنا مش زي حد
أنا عشت كل دنيتي
ما شفت خير من أي حد
مفيش غير أمي وقلبها
ولو هبوس رجلها
ما أوفي أنا حق لها
وأبويا سندي وقوتي
دول هما كل دنيتي
ولا تلقى أخ ولا ولد
من ربنا أخدت المدد
صدمات كتير ملهاش عدد
وربنا هو السند
أنا ما أتقارنش بأي حد
عايش حياتي كلها
ما آمنت يوم أبداً لحد
حتى القلوب الطيبة

بخلوا كمان في محبتي

ملحقتش أكتب قصتي

حبي لجدي وجدتي

أنا ما أتقارنش بأي حد

أفتح طريق أمل يتسد

والحزن غطى مهجتي

ونسيت معاني محبتي

والله أنا زهقان بجد

ومافيش كلام ولا فيها رد

أنا شكل بيبان مبتسم

بس الحقيقه ملتزم

وبخاف على الناس كلها

وأتمنى ليهم سعدها

ولا عمري يوم أبداً حسدت

وكتير بقصد أنا إنجرحت

وجراحي كان جذر ومد

أنا ما أتقارنش بأي حد

الصورة ناصعة وساطعة
بس الحقيقة قاطعة
من جوا عايش في صراع
والعمر عدى وتاه وضاع
وعشت في ليالي الوداع
وتاه قليبي في الضياع
نفسي الفرح إيده تمد
أنا ما أتقارنش بأي حد

إرجع ورا

إرجع ورا عشرين سنة

رجع شريط الذكريات

شوف كنت إيه

والعمر ولى ولا إيه

شوف مين صحابك وقتها

وباقي كام واحد معاك

إرجع كمان بالذكريات

مين كنت عارفه بس مات

كم مره في العشرين سنه

عشت الألم عشت الآهات

كم مره من قلبك فرحت

كم مره خاف قلبك من الأيام

راجع شريط الذكريات

دا اللي مالوش ماضي وأساس

عايش بروح من غير إحساس

فاكر زمان .كنا نواسي بعضنا

فاكر دموعك لما نزلت على الخدود

إوعاك تقول أيام ومش لازم تعود

رجع شريط العمر هتلاقي ذنوب

لازم في كل يوم تتوب

الحقيقة مبهمة

كله بيعيش ألف صورة

والحقيقة مبهمة

كل موج يجري في بحوره

والحياة متقسمة

يوم فرح ويوم إنكسار

والمقادير في السما

ضحكتك من قلب صافي

أو صراع أو ملحمة

كله مكتوب في الكتاب

والحقيقة مبهمة

إحنا في خطر

متعلقين جوا القدر

حبات ندى على الشجر

والكل رايح للميعاد المنتظر

ومن اللي فات خدنا العبر

وإحنا يدوب حبة صور

متحركة في صورة بشر

من السما نازل مطر

في الصبح شمس وليل قمر

ومع النجوم يحلى السمر

على النعمة بتلاقي بتر

وكفاية سمعنا والبصر

وأنا لى فيها وجهة نظر

إن الايمان إللي إنتصر

أما الطمع سهمه إنكسر

ولا حد يهرب من القدر

وكلنا حبات مطر

فوق السحاب في ليل سهر

والكل له جواز سفر

تأشيرة الموت للبشر

واللي افترى ويوم غدر

هو اللي هيعيش الخطر

إنسان

الدنيا دي رحلة غريبة

وكلنا حالة عجيبة

نعرف ونتعلم

نفرح ونتألم

والعمر ماشي للنهاية

وكل واحد له حكاية

بس عمري ما شفت أجمل

من إنك تكون إنسان

يعني إيه إنسان

يعني ترضى بالنصيب

تعرف إيه معنى النصيب

وبتحاول ومره تخيب ومره تصيب

وتبعد عن مواطن الخطأ والعيب

وتتمتع وتتأمل في خلق الله

وتشكر كل نعم الله بحمد الله

ما تهنش نفسك بالغلط والمعصية

وبالحلال إحلم وحقق الأمنية

وإفرح لغيرك بالنجاح

وواسيه في همه والجراح

وإزرع في أيامك محبة وخير

تحصد سعادة وراحة وحب كبير

وإستحضر النية وكن مع الرحمن

هتحس فعلاً نعمة الإنسان

إوعى

إوعى تفضح اللي جواك من مشاعر
حتى لو ليك قلب شاعر
خلي إحساسك دا سر
لو كشفته إنت حر
إما هتعيش السعادة
أو همومك في زيادة
بس أكبر غلطه إنك
تظهر الإحساس
داري حبك جوا قلبك
عن عيون الناس
دا المشاعر لونها ظاهر
إوعى يوم فيها تكابر
خلي قلبك مستكين
في طريق الطيبين
بس خد من الحزن ساتر
شر حاسد شر ماكر

وإستمر بقلب حر

وإوعى تإذي أو تضر

كن بعمرك زي ضيف

قلب صافي شريف عفيف

ذكرى مسك ونور وخير

إوعى يوم تنسى الضمير

وسع الآفاق لذاتك

جمل العمر بصفاتك

وإستمد الطاقة وإحلم

طول ما تبقى في حالك أسلم

هو دا معنى الحياة

هو دا طوق النجاة

أسرار

جوا القلوب أسرار
عالم بها الستار
دا قلب فيه أنوار
و قلب مليان نار
وربك رب قلوب
قلب بيعصى وقلب يتوب
وإنت يا بني آدم مغلوب
هتكون هما يومين ويا دوب
مهما تعافر مهما تكابر
سكنك بكره هيبقى مقابر
وراحتكون وحدك مع عملك
ولا مال ولا صحة ولا عيلتك
أصلح حاجة تتقي ربك
يصلح حالك يغفر ذنبك
وساعتها راحيسكن قلبك
هيكون عونك هيكون سندك

ربك عالم إيه الغيب
قسمها بعدل وترتيب
صحه وستر وعمر ومال
علم وسلطة ورزق عيال
وبيديك على أد حدودك
خليك راضي بمعنى وجودك
ربك أحن عليك من نفسك
وحده الخالق سواك عدلك
عارف بكره هيكون إيه
رزقك هيجيلك وحديه
سبحانك ربي في خلقك
أبداً يوم ما بتنسي عبدك
والكل وفي يوم موعود
مع رب الحق الموجود
مش هيكون عندنا أعذار
وهنعرف كل الأسرار
وساعتها النار ويا مرار
أو جنات مع الأبرار

خمسون عاما

خمسون عاما عشتها
مرت مرور العابرين
في كل ليل نجمها
نور على الأفق المبين
كل السعادة ركعة
في حب رب العالمين
ولقد عصيت وسترني
رب العباد هو المعين
ورجوعى دوما تائبا
عن كل عثرات السنين
لذات قلبي عشتها
بمسالك المتعبدين
نور الحياة المشرق
في سجدة للساجدين
خمسون عاما قد مضت
فيها الألم معه أنين
قد عشت لحظات السعادة

في الطفولة مستكين
ومع الشباب اللهو طال
وعشت وهم الغافلين
واليوم قد أيقنت أني
في مصاف النادمين
خمسون عاما والذنوب نسيتها
وإلهي لا ينسى معاصي المذنبين
لكن قلبي محسن في ظنه
أسألك عفوا ماحيا في كل حين

عالم السلام

وأسرق من مفرداتي الكلام
وأبني من الشعر بيت الغرام
ولا شيء أجمل من عالمي
حياتي ترانيم حب السلام
عشقت الوجود بحسن الخلق
ولا رغبة عندي في الإنتقام
صراعات عمري لهيب بقلبي
وحالات صمتي معاني الوئام
سرقت المعاني بكل إحتراف
قوافي كنبض يذيب الخصام
ونفسي أرودها كل حين
نهاري هجوعي وفي الأحلام
أسامر في ليلي الأنجم
أترجم إحساسي بالإبتسام
وسألت دموعي مآقي العيون

لماذا الخصام لماذا الغيام

وظل السلام أماني وحلمي

دعائي لكل القلوب السقام

قريبا سنضحى من الذكريات

ولن تبقى إلا الخصال العظام

هنيئا لمن عاشها طيبا

ينال رحمات رب الأنام

الشاعر فى سطور



من هو د. أسامة محمد

لإسم : أسامة محمد عبد الستار محمد علي بدر

الوظيفة الحكومية : معلم خبير لغة انجليزية في وزارة التربية والتعليم المصرية

عمل بمجال الصحافه كمدير مكتب لجريدة القلم الحر

حاصل على جائزة التميز من جريدة القلم الحر من محافظة الفيوم عام 2016

يعمل كمدرب في مجال التنمية البشرية

عضو بمجلس الاعتماد الدولي للدراسات والابحاث الاقتصادية والسياسية

محاضر اونلاين في العديد من الأكاديميات الشهيرة كالأكاديمية المصرية العربية وأكاديمية أصول للتدريب وأكاديمية ريدفي وأكاديمية أون تايم للتدريب والإستشارات

الشهادات الحاصل عليها

ليسانس اداب وتربية شعبة لغة انجليزية عام 1994

1-كورسات تدريبية في مجال التنمية البشرية (Mini Professional Doctorate In Human Development)

2- دبلومة تدريب المتدربين (Training of trainers Diploma)

3- كورسات في مجال الإرشاد الأسري(Mini Professional Doctorate In Family Counseling)

(Mini Master In Human Resources and Development)-4

5- دبلومة في علم الصوتيات (Phonetics)

6- دبلومة في تنمية الذات والحركات الجسدية(– Body language and Self Development)

7-دبلومة في خطة عمل المشروع(Project Action Plan)

8- دبلومة في الثقه بالنفس (Self- Confidence)

9-دبلومة اعداد مديرين(Managers Preparation)

10-دبلومة في إدارة الأزمات(Crisis Management)

11-دبلومة في الموارد البشرية(Human Resources)

12- دبلومة في التخطيط الاستراتيجي (Strategic Planning)

13-دبلومة في تدريب المتدربين (TOT) (Training Of Trainers)

14-دبلومة في القيادة (Leadership)

15-ISDDL CERTIFICATE (Score 100%) اجتياز برنامج اعداد القادة في التنمية المستدامة

17-حاصل على الماجستير في مجال الصحة النفسية

18- حاصل على الدكتوراة المهنية من جامعة سوهاج في مجال الصحة النفسية

في رسالة بعنوان الصحة النفسية ودورها في العملية التعليمية

الاعمال التي فام بها

مدرب معتمد من المؤسسة البريطانية

قام بتدريب العديد من المتدربين

-مسؤول التعليم بالاتحاد الدولي لمكافحة الارهاب

عضو بالاتحاد العربي الافريقي الاوربي

عضو بمكتب حقوق الانسان بالمنوفية

- عمل كرئيس لجنة تنمية المواهب بمكتب تحالف حقوق الانسان

- عمل نائبا للمنسق العام باتحاد صداقة الشعوب الافريقية

عمل رئيسا للمكتب التمثيلي للاتحاد الدولي للتدريب والتنمية المستدامة
مفوض لجنة شؤون العضوية بالاتحاد المصري للمجالس المحلية
عمل مديرا لمكتب جريدة القلم الحر
رئيس مجلس ادارة اكاديمية اون تايم للتدريب والإستشارات
بطاقة عضوية وزمالة في البرلمان الدولي لعلماء التنمية البشرية
عضو هيئة شؤون التدريب والتثقيف بمحافظة المنوفية عن جامعة الشباب العربي الافريقي
قام بعمل لقاءات تلفزيونية عديدة
فى موضوعات متعددة
التعليم والمواضيع المجتمعية والارشاد الاسري وتنمية المهارات وتطوير الذات ومواضيع بيئيه
التلوث السمعي والتلوث البصري
والتنمية المستدامة
شارك في العديد من المؤتمرات المحلية والدولية
شارك في برامج تدريبية عديدة
له العديد من دواوين الشعر بأرقام ايداع بدار الكتب المصرية
مثل ديوان البداية وديوان رحيق القوافي وديوان همسة حب
له عديد من المقالات بالصحف بجريدة الطبعة الأولى والقلم الحر والجمهورية نيوز والجمهورية اليوم
تقلد مناصب شرفية مثل سفير نوايا حسنه ودرع السلام الدولي وشهادة سلام عليا
أحد أعضاء فريق أون تايم في العمل المجتمعي
المستشار العام لقناة عين الشعب وقناة حياتنا على اليوتيوب
المشرف العام على جريدة الجمهورية اليوم
مؤلف وأديب وشاعر
حاصل على العضوية العاملة بالاتحاد المصري للكتاب

عضو بنادي الأدب بمحافظة المنوفيه

إنه دكتور الصحة النفسية والمرشد الاسري وقائد التنمية المستدامة

المعلم والمدرب والكاتب والشاعر

ورجل العمل العام المصري الأصيل و إبن محافظة المنوفية

الشاعر أسامة محمد

موبايل 01000203637

العنوان . شبين الكوم .بجوار نادي ضباط الشرطه بمحافظة المنوفية.

ميامي. شارع محمد نبيل حمدي بجوار قسم شرطة سيدي بشر بمحافظة الأسكندرية.

محتوى الكتاب

تم بحمد الله

مع تقديري وإحترامي

الشاعر

د.أسامة محمد